

## MY LOVE GOES ON AND ON

FORMATION:	EN LIGNE
EXECUTION:	SUR QUATRE MURS
NIVEAU :	DÉBUTANT / INTERMÉDIAIRE
MUSIQUE:	MY LOVE GOES ON AND ON / CHRIS CAGLE
INTRO:	DEUX FOIS 8 TEMPS
CYCLE:	32 TEMPS
CHORÉGRAPHE:	BEVERLY D'ANGELO
TRADUCTION:	PIERRE PELOSSE

TEMPS	PAS	PIED
	<b>VIGNE À DROITE, "SCUFF", VIGNE À GAUCHE, "SCUFF"</b>	
1,2,3,4	Faire une vigne vers la droite avec pas de côté sur le pied droit, croiser le pied gauche en arrière de droit, pas de côté sur le pied droit, scuff avant sur le pied gauche.	D,G,D,G
5,6,7,8	Faire une vigne vers la gauche avec pas de côté sur le pied gauche, croiser le pied droit en arrière de gauche, pas de côté sur le pied gauche, scuff avant sur le pied droit.	G,D,G,D
	<b>"ROCK STEP" AVANT X 2, "SHUFFLE" AVANT X 2</b>	
1,2,3,4	Pas avant sur le pied droit, revenir sur le pied gauche, pas avant sur le pied droit, revenir sur le pied gauche.	D,G,D,G
5,&,6,7,&,8	"Shuffle" avec pas avant sur le pied droit, gauche ensemble à côté de droit, pas avant sur le pied droit, "Shuffle" avec pas avant sur le pied gauche, droit ensemble à côté de gauche, pas avant sur le pied gauche.	D,G,D,G,D,G
	<b>PAS ARRIÈRE X 3, "CHUG", ¼ DE TOUR À DROITE, "STOMP" X 2</b>	
1,2,3,4	Pas arrière sur le pied droit, pas arrière sur le pied gauche, pas arrière sur le pied droit, faire un "chug" en glissant sur le pied droit vers l'avant et relevant le genou gauche.	D,G,D,D
5,6,7,8	Pas avant sur le pied gauche, faire ¼ tour vers la droite sur le pied droit, "stomp" sur le pied gauche, "stomp" sur le pied droit.	G,D,G,D
	<b>"HELL SWIVELS", ¼ DE TOUR À GAUCHE X 2</b>	
1,2,3,4	"Swivel" sur la plante des pieds pivoter les talons vers la droite, revenir au centre, pivoter les talons vers la droite, revenir au centre en gardant le poids sur gauche.	2,2,2,2
5,6,7,8	Pas avant sur le pied droit, faire ¼ tour vers la gauche en revenant sur le pied gauche, pas avant sur le pied droit, faire ¼ tour vers la gauche en revenant sur le pied gauche.	D,G,D,G

